



Max Ponte

# **Eyeliner**

Poesie

*Con una nota di  
Arrigo Lora Totino*

Titolo inevitabile dell'opera: Eyeliner  
Max Ponte. 2009

Il libro che state sfogliando è la versione free in pdf che segue il rito della "Libezone" in cui l'opera (pubblicata in forma cartacea nel 2010) è stata restituita agli elementi: sotterrata, bruciata, liquidata in acqua e fatta volar via tramite palloncini. Un video in rete documenta l'accaduto.

I siti dell'autore:

[www.maxponte.com](http://www.maxponte.com)

[www.eyelinerpoesie.blogspot.com](http://www.eyelinerpoesie.blogspot.com)

E-mail: [pontemx@gmail.com](mailto:pontemx@gmail.com)

Questa versione di "Eyeliner" è distribuita con la seguente licenza Creative Commons:



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

## **Nota di Arrigo Lora Totino**

*Eyeliner, matita per annerire il contorno degli occhi presso il gentil sesso, penso, ma pure il titolo di una raccolta di poesie recentissimamente uscite, autore Max Ponte. Sono eventi verbali prevalentemente composti da allitterazioni, assonanze, polisensi di nominazioni delle scorie dell'esistere, scarti del quotidiano che in siffatto modo rimpastate, riescono in sagre festose. Tale è il loro aspetto più vistoso, agli antipodi di quella pesante patina delle querimonie sospirose dei "sostenitori della catastrofe" come dice la nota introduttiva di Alice Krieg (nella versione cartacea n.d.r.). Lungi dal pianeta Dolorama, esse ci fanno ricordare lo splendido manifesto del "Controdolore" (1913) di Aldo Palazzeschi e i bizzarri scatti del dettato le "Tuberie" del Farfa di "Noi, miliardario della fantasia" (1933). Si ascolti la musica allitterativa della "Sintesi polimaterica del fenomeno folia" : "Follia, fòllia, fu Lia, chi fu? ei fu sick come, Fo Dario, folli-a, a chi?" Questo per evitare "la noia di annoiarmi" e per riuscirci l'autore non esita ad introdurre bizzarrie tipografiche o scomporre il dettato a specchio come nella doppia poesia "Lavandini (in)" e "Lavandini (out)" "getto idropulente per il colesterolo del mio appartamento" o in "Heimatlosigkeit" (vagabondaggio), una massa testuale di parole incollate le une alle altre, uno dei pochi episodi meditativi del libro.*

Arrigo Lora Totino, marzo 2010

## **Prefazione:**

### **Se volete sapere qualcosa di me**

Se volete sapere qualcosa di me, prendete montagne di carta, pacchi pacchi di giornali, scrivetegli sopra come vi pare, lasciateci impronte da asilo, fateci barchette, cartocci di disgustose castagne, maschere di carta pesta, eiaculazioni al vinavil, patetici origami, soffiategli il naso del vostro elefante, puliteci i vetri del vostro grattacielo, confezionatevi abiti inabitabili, cazzi a rotoli e megafoni per sparare minchiate di cellulosa, proclamare scioperi della liquirizia, poi spaziate con le spezie, fate sfilare le stelle filanti, ridete come idioti per qualsiasi motivo brandendo ipertoniche fiale di plancton marino, annoiatevi e girate sempre al largo spostando molti pensieri con lo stomaco, se volete sapere qualcosa di me scottatevi per la bellezza del fuoco sulla pelle, per l'insito dolore e l'eleganza termodinamica

## **I. Cellophane**

**Tutto il cellophane che voglio  
a questo punto lo avrò**

Lamette violacee punture d'insetti  
fogli di alluminio in fase di addormentarsi  
su di me sul pavimento della cucina  
briciole capelli tracce di saliva  
emorragie nasali mettendo  
la mano nella pancia del frigo  
sul suo petto ghiacciato  
d'animale polarizzato  
posso immaginare finalmente  
il colore del freddo elettrico  
un colore da eschimese ubriaco  
che si è bevuto l'aurora boreale  
un colore blu scuro indicibile  
con una punta di grigio fosfo  
e un retrogusto di ghiacciolo all'anice

Lamette violacee punture d'insetti  
rincoglioniti dagli ultrasuoni antizanzare  
resistendo potrebbero diventare  
più forti, i loro genitori sarebbero  
molto fieri di loro, le cacchine  
di mosca sarebbero al settimo cielo  
tutto il cellophane che voglio  
a questo punto lo avrò  
sarà cellophane da tintoria  
contro i raggi uv che danneggiano i capi  
la pelle dei fantasmi parlamentari  
le palle degli amici immaginari

## **A\* fotonico**

solo tu puoi salire  
sulla mia mongolfiera  
d sugar carta mascobado  
frutta secca party  
+ bruxelles cioccolato

ho visto 1 ananas  
far finta di niente x  
potersi intrufolare

ho visto 1 giraffa  
fetente con antenne  
nel pan d spagna bucato

ho visto 1 aliena  
danzarmi attorno col  
suo discobolante mezzo

ma non c'è verso  
è una questione fotonica

d coriandoli artificiali  
d fuochi coriandolari  
d andolarifuo chicori



## Uno stacco aereo

L'Etiopia coloniale  
    sorvolando le montagne  
    il cinema Impero in tutto questo cielo  
    uno stacco aereo di Tato  
questa notte mi alzo  
nella mia divisa lattea  
    percorro il Corno d'Africa  
    con occhi  
da animale selvatico



senzacasadimorapatriamiscompongomifraziono  
miparcellizzovaporizzoilmiocorpodiventarugiada  
psicogeograficapollineeopinebbiaafafoschianegl  
iscandaliinternazionalegliscarichideiserviziseg  
retilamiavitadicittadinòèunostillicidiostilizzato  
senzacasastudiocomeunosessocomeacquisirealtr  
enazionalitàsoppesolecondizionigliannidireside  
nzaivantaggileorediluceelatemperaturadeipaes  
iscandinaviattraversogooglepercorrostradeeauto  
stradeconmappesatellitariconfrontogliindici  
discal'amentodelpililnumerodegliiscaliaereile  
libertàsocialilapossibilitàdicambiarepiùcose  
possibili nellavitanonmiarrampicosuglispecchi  
masuglispi cchiemoltosuglispacchileappa  
rizionidifigurefeminilimadonnebene  
detteincoronateelelorovicid all'al  
dilàdelfilotelefonico sonol'unico  
oggettochem iconcedoassiemeal  
miocuscinoalumiaggrappoc omeun  
salvagente luièil mioorsacchiottonautico  
ne Imaredelmiolettodovesimischiatutto  
senzacasadimorapatriamiscompongomifraziono  
miparcellizzovaporizzoilmiocorpodiventarugiada

## Dromologia

se sono magro  
e con ossa pungenti  
è per rispondere alla  
velocità

se mi succhio le labbra  
è per desertificare  
le pozzanghere del corpo

se evito i film è per l'attrito  
e l'attesa della pellicola

sono questi i lineamenti  
della mia  
dromologia

del mio veicolo urbano  
della mia impermanenza

la mia conformazione  
corporea è aerodinamica  
contro  
il fato  
e la sua resistenza

## Le falene per la veste nominale

Anch'io in queste continue  
scissioni del reale posseggo  
eleganti centrali nucleari

L'energia è tuttavia scarsa  
e sono costretto ad elemosinarla  
ai peggiori paesi equatoriali

Nel fondo della selva attica  
vaporizzo *Terres d'Hermès*  
in completo gessato

Ho imparato ad acciuffare  
i ragni per le orecchie come conigli

E a non disdegnare le falene  
per la veste nominale

## **Se rimango immobile per sei ore**

Conchiglia bucata  
portaincenso  
Mont St Michel  
come Atlantide  
blu cobalto, sabbia  
aquiloni, madreperla  
le mie Birkenstock  
la polo rosa  
Anna, Eli  
la rapidità del cielo  
su St Jacut  
mi tuffo e mi lascio  
trasportare dalla marea  
da computi lunari  
da calendari di alghe  
mentre galleggio  
l'acqua mi allaga i canali  
il sale circonda le mie  
cellule di caffeina –  
sono una barca  
una barca fatta  
per sentire un  
mucchio di cose  
che non si sentono –  
se rimango immobile  
per sei ore potrei  
essere spinto  
verso l'oceano



## **II. L'età minoica**

## **Di notte tell me why**

Di notte tell me why  
Night poets a frotte  
Tell me why scendono  
Dalle case popolari  
Dai sobborghi zona stadio

Di notte tell me why  
Me ne sto a mangiare Grancereale  
Ad ascoltare radio dj in cucina  
Mi viene voglia di assaggiare  
Detersivi folle desir di detersiv

Di notte tell me why  
Mi comporto molto bene  
Con la punta del mio pisello  
Ballo attorno al mio tavolino Ingo

Di notte mi sento meglio  
Soprattutto dopo una certa ora  
Non ho più nuvole in gola  
E sento i globuli tournare  
Disco ball, la notte mixata

Di notte frammenti sintetici  
Suoni inusitati illuminano tutto  
Sono peyote in audio solution  
Gira la mia stanza ho voglia di  
Quella crema di yogurt alle more



Ora che in via Berthollet reagiscono  
I pusher il set si scalda e anche  
Loro se la giocano a colpi di tacchi  
Sull'asfalto riaprono i phonecenter  
Si balla anche chiamando in Ghana

Che storia il riflesso del quartiere  
Tutto questo sound, disco ball, vestiti  
Strafighi all'africana, tutti quanti  
Puttane trans squali e delfini  
Tutti quanti tell me why felici

## **Sintesi polimaterica del fenomeno follia**

Follia, fòllia, foglia, fu Lia, chi fu?  
ei fu siccome, Fo Dario, folli-a, a chi?  
follia, fofò, lili, ahahà, lià, ia chi?  
per pronunciarla ripeti veloce IAFOLL,  
a questo punto è più che evidente  
il l/ink tra la follia e il Folletto,  
tra Erasmo e l'aspirapolvere,  
Follia, foulard, fu il lardo?  
Follia, fofofò, follia, iaiaiaiaia,  
Follia compenetrazione iridescente di 3  
vocali in 3 consenzienti consonanti,  
Follia, fòllia, foglia, fu Lia, chi fu?  
ei fu sick come, Fo Dario, folli-a, a chi?  
follia, fofò, lili, ahahà, lià, ia chi?

## **L'età minoica**

Ora che ho scoperto  
l'estetica minoica e la scimmia azzurra  
sono fermamente risolto  
a far reagire i miei liquidi con i tuoi

Tale cromostoria  
consisterà nel fatto che  
nella piena applicazione dei principi  
della stechiometria, della termodinamica  
e dell'art. 43 del contratto collettivo nazionale  
precipiterò inevitabilmente dentro di te

Questo tuttavia,  
superato lo shock gravitazionale  
mi permetterà di esperire  
la tua civiltà palaziale  
e le tue composizioni  
esotiche e fluviali

Ora che ho scoperto  
l'estetica minoica e la scimmia azzurra  
sono fermamente risolto  
ad inoltrarmi nell'ombra sinuosa dei tuoi arti  
articolando articoli e monosillabi ruffiani  
collaudando ascensori in lattice

In assenza di pressione atmosferica  
ci rooleremo su pareti ornate  
di gigli e nature da sballo  
ci inietteremo profumi  
con dominanti ambrate

## **La noia di annoiarmi**

La noia di annoiarmi:

anno per anno annovero tessere annonarie  
per evitare pen/sieri guasti pensieri stran/ieri  
meglio pensieri guastatori che pensieri insanatori

La noia di annoiarmi::

raccolta differenziata dei libri  
che fanno piagnere assai  
la noia un vocabolo da riff'iutare cagnare  
un evidente errore lessicale un errore di battitura  
una beat-tritura un refuso strafuso

La noia di annoiarmi:::

anno per anno annovero tessere visionarie  
per provocare pen\sieri iconoclasti pensieri pan\ieri  
entro negli atomi manometto gli scacchi  
studio sistemi per deviare gli assi

## Capodanno dentro di me

Sto preparando  
Capodanno  
con metri  
d'intestino  
che ingollano  
pietre ciottoli  
di fiume  
che mi attraversano  
sbarrano affluenti  
formano dighe  
tutti quei metri  
d'intestino  
che insaccano  
pietre ovali  
lisce teste  
di pesci  
pesanti finiti  
per sbaglio  
dentro di me  
a scivolare  
nei miei tubi  
circuiti  
sostegni  
tutti quei  
canali  
che mi  
tengono  
in piedi  
pieni di pietre  
mentre  
sto preparando

Capodanno  
con metri  
d'intestino  
con metri  
pesanti finiti  
per sbaglio  
dentro di me.

## Lavandini (in)

lavandini dinosauri  
lavandini denti giganti  
lavandini da pulire  
con antiplacca anticalcare antipatia  
lavandini circolari ovali rettangolari  
cazzo di lavandini tutti uguali  
col pistillo che butta acqua  
fredda calda che non butta più

lavandini di interesse pubblico  
di sciacquo pubico  
di lineamenti candidi  
e movimenti sismici  
lavandini che si innalzano  
dal pavimento come piante  
con stelo tubolare  
e linfa comunale

lavandini in ceramica  
lavandini in acciaio inox  
lavandini in lava vulcanica  
lavandini per sputare  
lavandini per lavare  
lavandini per tergiversare

## Lavandini (out)

inibnsvsl ertuttoziD  
icilurabi s olleqqs obneost  
e onsm s eqmoq noc  
etneluqorbi otteq  
oloteteloc li tep  
otnemstasqqas oim leb  
enep euz el erilug tep  
ivizeteb id essetp  
onsiriccuzeit eric inibnsvsl  
obnesset etocciotetesserd  
etciitupcas etccunmup  
enirasm etutetoc essountzom  
len etutttet etzubem  
eupcas elleb etilut otel  
onnesq e allenicad noc ocilurabi  
ier etnasq leb ociteteto  
itesset illeqac isb enoicnoinim  
ocibem etneleozzup e  
otsism otnemstasqqas oim leb



Rilegatura a spirale

raccolta differenziata

finestre sistema di antintrusione

retorica del sublime sublimazione

dei miei desideri insabbiamento

della mia **macchina desiderante**

fra le **dune** della Torino-New York

ricarica telefonica

**la mia sciarpa Petrusse**

è arazzo tappeto tenda

in attesa che mia auto riparta

dopo la catarsi del vento

il filtro della notte

**il tè nel deserto**

### **III. Cicale elettrodomestiche**

## Cicale elettrodomestiche

Nelle sale di un museo  
osservarsi riflessi nelle  
sfere di Melotti  
riflesso tre volte  
in quella forma solida  
ed essenziale parmenidea  
tre frigo della Smeg grigi  
metallizzati, uova di frigorifero  
io le voglio covare per  
il freddo che è dentro,  
sento venir meno  
la mia capienza, la mia  
serpentina è troppo  
vicina alla parete,  
è il mio segno cinese  
che diventa femminile,  
femminile e materico,  
è la notte che accoglie  
il frinire inscatolato  
delle cicale elettrodomestiche,  
che mi trascina verso nord,  
che mi trascina verso l'ovest,  
è la casa che nasconde,  
sotto i mobili della cucina,  
gli amplessi gioiosi meccanici  
le libere inalazioni di metano  
delle cicale elettrodomestiche.

## **Fili di rame**

Sono fili di rame  
che mi germogliano  
nella schiena.

Sono fili di rame  
che solidificano  
i vasi sanguigni.

Sono fili di rame  
che ramificano  
i nervi dentali.

Sono fili, fili di rame  
a graffiarmi le caviglie  
prima della doccia,  
ad ossidarsi nel bagno  
schiuma al vetyver,  
a colmare il bulbo pilifero  
la ghiandola pineale.

## Tartughe

Mi squarcio il petto  
ad ampie mani  
per l'affiorare  
di un oggetto ovale  
provocando l'emersione  
di un chicco gigante  
di caffè  
poi il chicco obbedisce  
alla gravità terrestre  
cade al suolo  
e si scinde  
in due emisferi  
che oscillano  
si ribaltano  
e acquistano movenza  
rivelandosi tartughe.

## **Carte catastali**

Carte catastali e rivendic/azioni  
energie finite in zolla e mura  
popolate di vegetazione humana  
vitigni dispersi, dichiarazioni  
dei redditi, contatori piombati.

In fondo al cortile ti posso  
insegnare come scuoiare  
un coniglio, come vedere  
il suo sangue colare giù  
dal tombino peritoneale.

Ti posso insegnare come  
ricavare un parco giochi  
nella legnaia e infilarti  
una scheggia sottopelle.

Tutto questo varietà della  
provincia italiana, tutti questi  
rotoli di carte catastali.

Li conserveremo nella biblioteca  
di Alessandria, nell'Egitto subalpino  
indagando gli ideogrammi, il lessico  
letame, l'orientamento diacritico,  
il successo sul fronte nord-occidentale.

## **Il partito autocratico interstellare**

Ho gettato via tutti,  
tutti i suoi messaggi,  
gettati nell'ade elettronico,  
ora contemplo il candore  
del mio mezzo telefonico  
della mia casella di posta,  
la leggerezza che deriva  
dall'esercizio dell'oblio  
contro chi infetta,  
inquina il mio giardino,  
rialzo trincee ridivento  
marziale, dai talloni agli  
occhi faccio campagna  
elettorale per il partito  
autocratico interstellare.

## Foehn

foehn phone phon  
le parole vengono fonate  
in un'aerea fonetica  
mi entrano nei vestiti  
in tutto questo farruffare  
le frasi finiscono nel  
riso soffiato negli aquiloni  
nelle fessure delle porte  
nei colletti nei fianchi  
nei baci veloci sottocasa  
nei panni stesi turbolenti  
mi volano via i pensieri  
sotto i denti gonfi di vele  
bianchi di cotone



## **Come m'innamoro facilmente**

Come m'innamoro facilmente  
abbattendo le distanze  
in una leggerezza nuova.

La mia pelle che sempre più  
scivola, vibra e raffigura  
i desideri in mitici animali.

Come m'innamoro nella folla  
con lo sguardo che plana  
che scorre le cavità.

Come m'innamoro consumando  
anticipando l'usura,  
poi il samsara, la solarità.



#### **IV. Stockholm**

## Criptolife

□□□ >>>□□□

□□□cripto□life□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□cripto□verità□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□cr□□□□□□□□□□□□

□□□□□volete□nascondere□□□□□□□□□□  
□□□□anche□il□fatto□che□pisciate□□□□□□  
□ps□pss□psss□s□s□□ps□pss□psss□s□s□□  
□□mentre□il□paese□brucia□e□bruca□stop□pie  
□□□□□□□pie□□per□□le□□preghiere□□vati□ca  
□ggnè□trenino□di□incu□la□ambo□lati□

□□□□voi□e□i□vostr□amici□amisci□amicci□on□i  
□□□□□□□□volete□sot□terrare□□□□□□  
□□□□□la□realtà□sotto□metri□di□terra□di□  
□un□altro□pianeta□magari□farci□una□disc□arida

□□□□□□□□□cazzo□di□com□pari□com□pegni  
□□□□□□□tutti□puzz□oni□uguali□□□□  
□□□□□□□sempre□a□favorirvi□i□favoriti□mal□tagliati  
□□□□□□□ovunque □la □vs□pan□za□

□?□sono□i □vostr□geni□che□sono□criptati□che  
non□valgono□una□sega□□□□□□□□□□  
□□□□□stanno□tutti□dentro□uno□di□questi  
quadrati□ni□cari□compari□cari□compagni  
cari□amisci□di□amore□nostro□infittito□□□

□□□cripto□life□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□cripto□verità□□□□□è□□□□□□  
□□un□□software□disponibile□in□far□macia  
□□□ <<<□□□

## **Cosmagonia dei coccodrilli Lacoste**

Vorrei denunciare pubblicamente il caso  
di un buon numero di animali in via di estinzione  
finiti in un giro di lavanderie clandestine rivenduti  
per farne cinturine di castità ceduti  
in cambio di una barretta di plutonio sugar free  
scherzati et humiliati a manetta  
privati della giusta igiene orale  
rimpiccioliti con detersivi per  
trasformare i capi della mamma in quelli di  
puffetta ora si ritrovano sulle magliette  
e meditano di entrare nel partito di follini  
tali animali, non hanno bisogno di presentazioni:  
sono i coccodrilli lacoste essi alligano sulla  
superficie delle polo sine pretesa alcuna  
soggetti ad imitazioni vucumprà hanno un  
sonno tormentato e giocano a spaventare  
i gemelli della robe di kappa quando vanno  
a nanna nel loro gemellare letto nudi

## **Icecry**

Vorrei un geloso cremato di pianto  
vorrei veder lacrimate le mie shakere  
sui tavoli di questa estana urbate

Ho la casa afosa allagata le mie  
ghiandole lacrimali sono ricchi pozzi  
manomessi nel mio deserto oculare

Piango lacrime di svarionati colori  
le cose attorno mi paiono ripiene  
di questo liquido salm/astro

Le mie viscere sembrano sciogliersi  
diventare acqua e le mie ossa sabbia  
da cemento per centri di detenzione  
estemporanea in madagascar

Su questa sabbia fine chiara un bambino  
di 4 anni mangia un Icecry,  
cremoso gelato di pianto

Le lacrime mi nascono quando  
giro con la bocca aperta e in un soffio  
mi entra una nuvola in gola

Ho la casa afosa allagata le mie  
ghiandole lacrimali sono ombrelloni rossi  
manomessi nel mio complesso balneare

Vorrei un gelato cremoso di pianto  
vorrei veder shakerate le mie lacrime  
sui tavoli di questa estate urbana

## **Vorrei Boy George come mio segretario lo pagherei in neologismi**

vorrei boy george come mio segretario lo pagherei  
in neologismi gli mostrerei l'arcangelo michele  
gli comprerei i cappelli da borsalino lascerei le sue  
mani affondare nei jeans scendere in questioni  
postindustriali immergersi in strisce di gaza in forme  
di garza e garzantine al neon del che fare  
raccolgere erbe aromatiche il pendolo del signor  
cayla segna la geografia del mio corpo indica dove  
andrò le traslazioni indispettite i passaggi stretti a  
tempi ulteriori a controtempi a sabotaggi della crosta  
terrestre i miei pensieri verticali sostenuti da onde  
radio 98.2 annottano la città nei mesi estivi  
conversano sui ballatoi con una pianta grassa e i  
panni stesi dai vicini romeni le pupille scivolano in  
gare d'atletica lungo i fili della biancheria le allungo  
sui miei territori edificati le mie spade i miei aratri  
granai e polveriere mi applico in rapporti diplomatici  
sacrifico i miei capi migliori mi rado mi spalmo di  
crema all'aloe vera mi filtro nel candore marziale  
della mia camicia coreana salata nelle notti di luna  
piena la lama di mishima l'odore di sandal wood le  
mie forze compresse in una galleria d'arte la  
svastica è un segno solare che ho trovato  
alle terme dell'antica elea la ben rotonda verità è  
liquida salsedine marina uno sguardo scambiato  
con un bambino vorrei boy george come mio  
segretario lo pagherei in neologismi gli mostrerei  
l'arcangelo michele gli comprerei i cappelli da  
borsalino lascerei le sue mani affondare nei jeans  
fremere di piacere e raggiungere il centro della terra

## Le mie dosi di passiflora

Non riesco ad aggrapparmi  
alle altrui parole  
troppo fragili si  
sgretolano come  
appigli assassini  
si sbriciolano  
sotto le mie mani  
in piena osteoporosi  
formano friabili frasi  
e incidenti dissenso  
moltiplicano le mie  
dosi di passiflora

Nn rsc d ggrpprm  
Il ltr prl  
trpp frgl s  
sgrtln cm  
ppgl ssssn  
s sbrcln  
stt l m mn  
sn stprs  
frmn frbl frs  
ncdnt dssns  
mltmplcn l m  
ds d pssflr



o ieo a aaai  
ae aui aoe  
oo aii i  
eoao oe  
aii aaai  
i iioao  
oo e ie ai  
oo oeoooe  
oao iaai ai  
e iiei ieo  
oiaao e ie  
oi i aioa

o o  
o  
oo  
oo o

oo  
oo  
oo oooo  
oo  
o  
oo  
o o

## Poesia per un ectoplasma

Fra genti d'ogni risma  
nel più bieco marasma  
ho pensato di scrivere  
una poesia ad un ectoplasma  
uno spirito d'alto rango  
fra gli ominidi di fango  
un transpar-ente utile  
nel proliferare tattile  
sotto le piogge acide  
in inverni campali  
nella pancia condizionata  
dei centri commerciali

Tra facce a prisma  
e un cataplasma  
ho pensato di dedicare  
una poesia ad un ectoplasma  
uno spirito informale  
un delegato sindacale  
un po' d'oltremondo  
un trans a tuttotondo  
con la luce artificiale  
lui si ritrae inorridito  
ed io cerco la borsa termica  
prima che sia futtito

.

## Stockholm (remix)

un incanto di edifici color terracotta e zafferano  
superficie 216 km quadrati spostatevi da un'isola  
all'altra pretend what you want you don't believe in  
anything le lunghe giornate estive illuminano le  
vibranti cittadine foreste impenetrabili e laghi  
cristallini I tell you something I am a vampire la  
sindrome di stoccolma è una condizione psicologica  
nella quale una persona vittima di un sequestro può  
manifestare sentimenti positivi pacchetti alberghieri  
a basso prezzo a partire da eur 44 ragazzi gratis!  
scelta tra 43 hotel you are the secret uhuhuhu dormi  
spendendo poco scegliendo la soluzione che be  
careful with me l'm fragile be careful with me l'm a  
fighter tatatatatararararata Meteo Stoccolma  
pioggia debole 12.2° la gara delle case di biscotto  
che cosa rende Stoccolma un vero paradiso per gay  
lesbiche e transgender in cerca di una meta all I  
want is you trasferimento diretto in autobus  
aeroportuali buy the stockholm card  
amministrativamente è divisa in undici municipalità  
l'm only happy when it rains un incanto di edifici  
color terracotta e zafferano un kit da montare

peinture métallisée

en application ces tarifs  
nonraccourciement

Am  
Ath  
Bar  
Ber  
Ber  
Bru  
Buc  
Buc  
Coj  
D

Rendu  
Robert  
Rodrigu  
Rubis  
SAFT  
Saint-Go  
Salvapar  
Samsse  
Sanofi-A  
Sartorius  
Schneide  
Seb  
Seche En  
Sechillen  
Seligner  
Sequan

# au grand

Les colères

Le principe est si  
il faut s'occuper d  
corps par des ma

jugé trop im

Comment sortir  
de cette impasse ?

501  
dai  
nsp  
utte  
Mac  
Ché  
sses  
r. 11  
7,55  
ttr  
rou  
19/2  
26  
plus

nal contrôlée ou  
séclément neut

ibre.  
chast

Société G  
Sodexho  
Soltec  
Sopra gro  
Spir Comi  
Stalnger  
Sterna Grc  
Suez  
Sword Grc  
Synergie  
Technip  
Teleport  
TFI  
Thales

# pub

pertinent

sur la Terre»

ed  
aire  
ball  
es,  
polle  
stin  
en c  
nin  
Soll  
Affr  
aire  
ntal

## **V. Loop**

## **Soap opera dentro di me**

Soap opera dentro di me  
telenovela insaponata scivolosa  
pluriball da new economy  
campionato muy dangerouso  
panetti di crasso adiposo.

Soap opera centro di me  
moltiplicazione di pani pizze  
e pesce lesso con occhio tristo  
televendite di materassi  
toccati da mani polipose.

Soap opera dentro di me  
saccarosio e zucchero invertito  
miele con antibiotico candito  
dolcificante con aspartame  
kebab ricongelato all'infinito.

## Come se fosse peltro

Nelle serie numeriche nei decoder digitali  
nelle antenne paraboliche nella free press  
nei cantieri della metro nei passi dei pendolari  
nelle obliteratrici stanche nei cimiteri comunali  
nei caffè ristretti nei passi accelerati  
nelle pompe di benzina rincarate  
nelle trombe delle scale condominiali  
nei polpastrelli bruciati d'un pusher  
nella vetrina delle camicie africane  
in tutto questo in tutto quello in tutt'altro  
in tutto quanto in tutto quatto quatto  
mi muovo mi stiro mi giro mi rimiro  
come un emiro come un fachiro mi raggiro  
e dispenso dispenso dispendo me stesso  
come se fosse un altro come se fosse peltro  
mi batto e non sento il suono  
non c'è rinculo non c'è ritorno  
amabilmente mi fermo davanti ad un avverbio  
e mi affido al primato dell'occhio leonardesco  
l'occhio del quale la bellezza dell'universo  
è specchiata dai contemplanti è di tanta  
eccellenza che solo con gli occhiali da sole  
traggo sollievo ch  il rilievo delle cose  
spesso diventa troppo rilevante  
fino a farsi tagliente come se fosse peltro  
come se fosse il veltro sono i calendari

sono i tempi sono le tabelle su tele informali  
a dettare i battiti a far sbellicare i tintometri  
in ready made abilità esistenziali irriproducibili  
quindi non fondate scientificamente quando  
popper viveva in new zealand insegnava  
ai cannibali teorie sulla democrazia  
a mangiare tutti senza discriminazioni



## **Disidratazione**

L'inarrestabile processo di  
disidratazione di  
amici e parenti di  
a da in con su per  
tra fra tutto quanto  
lascia lati spazi a  
spiagge deserte  
in cui coglier sassi  
compiuti come pianeti  
e piovute conchiglie  
bottoni di calcare.

## **Ho bisogno di zuccheri**

Ho bisogno di zuccheri  
e di zucche-carrozze,  
in seguito a giorni salati  
son uscito emaciato  
ho sputato pensieri  
ritrovato serpenti di ventura,  
non smettere di essere  
rossa mela melensa,  
succhio soap & cartoons  
la sera porno con trama e senza,  
litigo quasi con tutti  
tranne i microrganismi e  
quando mi volto scrivo versi.

## Slot ciliegie

Velleitario vellicare una doccia di ciliegie  
nel liquido blue gel in cui mi muovo  
la domenica mattina c'è molta noia  
anche davanti alla Gare Montparnasse  
ma io apro il rubinetto aumento il getto  
sciami di ciliegie mi cadono addosso  
come rosse labbra pesanti  
mi macchiano di rossetto  
le solide rivendicano il botox  
mai pensato alle matite staedtler  
sotto forma di api allungate infilate di grafite?  
al filo del telefono come ad un capello riccioluto  
o ad un budello d'animale?  
ho letto che il rantolo è dovuto alla presenza  
di materiale vischioso nei bronchi  
essendo ora immerso nel gel  
i frutti sputati dalla slot machine  
idraulica del mio bagno protrebbero  
farmi cromaticamente rantolare  
lo trovo assai spiacevole  
soprattutto perché il termine "rantolare"  
è troppo ruvido e io non voglio  
essere cartavetrato  
mi attacco a granuli omeopatici  
d'un eudemonismo da sala da bagno  
mi rovescio sulle piastrelle di maiolica di vietri  
il suono lontano della mia radio teutonica  
sotto a un cumulo di flaconi

annuso l'aria  
annuso l'aria,



Tisane all'ortica piccante  
rose secche, gardenie assetate.

L'ombra contro l'afa  
le persiane come scudo.



L'esercizio fisico  
dei mirabili ragni.

L'invasione territoriale  
delle truppe dell'amore.



Un'Alfa grigio grafite  
che guarda alla Liguria.

Devo ricordare: mi scade  
la carta di identità.



Devo raffreddare la tisana  
annuso l'aria, pioverà.

## **Tutto subito**

Quanti voglion tutto  
ma non dicon mai  
in quanto tempo.

Io voglio tutto rapido  
tutto sapido  
tutto subito.

Quanti voglion tutto  
ma non san mai  
dov'è il tempio.

Tutto è il fico  
tutto è il fuco  
tutto è il fato.

Tutto subito subito tutto  
tùbito sutto ispido ratto  
rapido fatto subito tatto

Quanti voglion tutto  
ma fan lo struzzo

Tutto è grasso  
tutto è lasso  
tutto è rischioso

Io voglio tutto  
sul derma vibroso.

Tutto quello che ho voluto  
come un'oca dall'imbuto.

Tutto subito subito tutto  
tùbito sutto ispido ratto  
rapido fatto subito tatto

Quanti voglion tutto  
ma non vedono mai  
chi è arrivato.

Io vedo il tutto  
in un caffè macchiato

io vedo il tutto  
aprendo Google

io vedo il tutto  
e questo è il jingle

Tutto subito subito tutto  
tùbito sutto ispido ratto  
rapido fatto subito tatto

